

Communiqué de presse du Centre national du livre

Le 18 juin 2019

## Le CNL se félicite de son nouveau partenariat avec le musée d'Orsay : Des podcasts jeunesse en lien avec l'exposition Berthe Morisot Mise en ligne le 18 juin

À l'occasion de l'exposition *Berthe Morisot* présentée du 18 juin au 22 septembre 2019, le Musée d'Orsay et le CNL proposent quatre podcasts jeunesse inédits. Disponibles à l'écoute sur le site [www.petitsmo.fr](http://www.petitsmo.fr) à partir du 18 juin 2019, ces podcasts jeunesse constituent quatre *Promenades imaginaires*, réalisées en coproduction avec Création Collective. Cette création originale offre une nouvelle manière de vivre la peinture à travers la littérature et renouvelle le rapport au texte.

### PROMENADES IMAGINAIRES : DES CRÉATIONS LITTÉRAIRES AUDIO ORIGINALES POUR LES 5 - 9 ANS

Réalisés en coproduction avec Création Collective et avec le soutien du CNL, ces quatre nouveaux podcasts des musées d'Orsay et de l'Orangerie explorent la vie, l'oeuvre et l'univers de la peintre Berthe Morisot. Ils permettent de « lire » une peinture et de l'écouter par la mise en scène astucieuse des personnages du tableau qui deviennent les personnages d'une histoire. Le CNL, qui soutient la diversité de la création littéraire francophone et s'adresse à la jeunesse chaque été à travers Partir en Livre, la grande fête du livre pour la jeunesse, est heureux de s'associer à cette nouvelle manière de faire se rencontrer les enfants, la littérature et la peinture.

### 4 HISTOIRES, 4 SCÈNES DE VIE

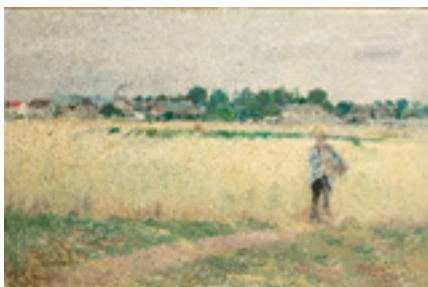
Ces *Promenades imaginaires* déclinent une narration du point de vue d'un personnage, figuré dans trois toiles de Berthe Morisot et une d'Auguste Renoir. Ces quatre récits abordent les thèmes de la vie quotidienne pour mieux dialoguer avec le public et permettre aux auditeurs de s'identifier à l'histoire, aux personnages ou encore à la peinture.



#### Jeanne et la partie de cache-cache

Une histoire inspirée de « La Chasse aux Papillons », de Berthe Morisot

*La Chasse aux papillons*, 1874  
Huile sur toile, 46 x 56 cm  
Paris, musée d'Orsay, donation Etienne Moreau-Nélaton, 1906, RF 1681. CMR 36  
Photo © Musée d'Orsay, Dist. RMN-Grand Palais / Patrice Schmidt



#### Émile et la dame artiste

Une histoire inspirée de « Dans les Blés », de Berthe Morisot

Berthe Morisot, *Dans les blés*, 1875  
huile sur toile, 46,5 x 69,0 cm.  
musée d'Orsay, Paris, France  
Photo © RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay)



## Lorsque ma petite soeur Blanche est née...

Une histoire inspirée du « Berceau », de Berthe Morisot

**Berthe Morisot**, *Le Berceau*, 1872  
Huile sur toile, 56 x 46.5 cm  
Paris, musée d'Orsay, acquis en 1930, RF 2849  
Photo © RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Michel Urtado



## Les bêtises de Pacha

Une histoire inspirée de « Julie Manet ou l'Enfant au chat », d'Auguste Renoir

**Pierre Auguste Renoir** (1841-1919), *Julie Manet dit aussi L'enfant au chat*, 1887  
Huile sur toile  
65 x 54 cm  
© RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

### PROVOQUER LA RENCONTRE DES ENFANTS AVEC LA LITTÉRATURE ET LA PEINTURE

Il y a mille manières et mille lieux pour écouter des histoires. Ces podcasts jeunesse sont un moyen de provoquer la rencontre entre un enfant et un récit par le prisme de la peinture. Un livre, qu'il soit lu ou entendu dans un jardin, sur une plage, au musée ou à la maison, c'est la promesse d'un voyage, du plaisir, de la liberté. Le CNL défend le plaisir de lire en facilitant l'accès aux oeuvres littéraires pour démythifier l'objet livre. Emprunter de nouveaux moyens et habitudes de lecture et proposer des contenus poétiques dans des formats innovants et attractifs, c'est tout le sens du soutien du CNL à cette initiative.



Béatrice Fontanel © William Beaucardet

### **BÉATRICE FONTANEL, auteure**

Poète et écrivain reconnu de la littérature jeunesse, Béatrice Fontanel a signé un grand nombre d'ouvrages dont de nombreux livres d'art destinés au jeune public, parmi lesquels : *L'invention de la Peinture* (Gallimard jeunesse), *Le Monde en cent oeuvres d'art* (Seuil jeunesse) ou *Ma Première Histoire de l'Art*, (Palette). Elle est l'auteure des podcasts jeunesse du musée d'Orsay.

Découvrir le site Petits M'O: [www.petitsmo.fr](http://www.petitsmo.fr)

Écouter les podcasts Promenades imaginaires : [www.petitsmo.fr/promenades-imaginaires](http://www.petitsmo.fr/promenades-imaginaires)

**Retrouvez l'actualité du Centre national du livre sur les réseaux sociaux :**

**Facebook (Centre national du livre) - Twitter (@LeCNL) - Instagram (@Le\_CNL) - LinkedIn (Centre national du livre)**

(RELATIONS PRESSE ET PUBLIQUES)

Olivier COUDERC (CNL)

01 49 54 68 66 - 06 98 83 14 59 - [olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr](mailto:olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr)

Amélie Hardivillier et Gabrielle Lacombe (Musée d'Orsay)

01 40 49 49 20 - [gabrielle.lacombe@musee-orsay.fr](mailto:gabrielle.lacombe@musee-orsay.fr)

[www.centrenationaldulivre.fr](http://www.centrenationaldulivre.fr)